

私の練習方法

スコアプレーヤーを使った私の練習方法を紹介します。

なお、練習で使っているその他のソフトは①Windows Media Player、②Studio ftm Score Editor、③ムービーメーカー（デジカメで撮った静止画や動画を編集してムービー化）、④それと You Tube を利用しています。

ポイントはオーディオ・アンプの入力端子とパソコンのイヤホンジャックを繋ぐコードを用意して、一方を常にオーディオの入力端子に繋いでおいて、イヤホン側を自分の練習する場所のパソコンまで引っ張ってきているということです。

それと、メールで送られてきたスコアプレーヤーやスコアエディターの音源や楽譜を曲目別フォルダーに保存してあります。

こうしておくことでオーディオ装置の演奏を相手に一人でも飽きずに練習できますし、何よりも伴奏を担当するギターパートの自分にとっては力強い味方となっています。私個人的には、この練習方法を用いるまでは、ギターパートの個人練習は面白みがなくて結構つらいものでしたが、今では楽しく練習できています。

なお、私の練習場所はリビングなので女房も一緒にリビングに居ることが多く、迷惑がられる時はヘッドホンを使って練習します（笑）。

その他の工夫としては、デジカメで自分らの演奏会を動画で撮っておいて、これをムービーメーカーという無料ソフトで、不要な部分をカットしたりして編集し、ムービーを作って曲目別に「ムービー名と演奏開始時間」をそれぞれの楽譜にメモしておくことで、即上記の様にオーディオを相手に練習できます。

また You Tube も利用しています。殆どの曲はどこかの団体が演奏しており、You Tube で見つけることができますし、パソコン経由オーディオ装置という仕掛けはいい音ですし、とても便利です。

初めての曲もイメージをつかみ易く、とても重宝しています。

以上、私の練習方法を書いてみました。

甲信越支部長 日野博明（S47年繊維学部卒）