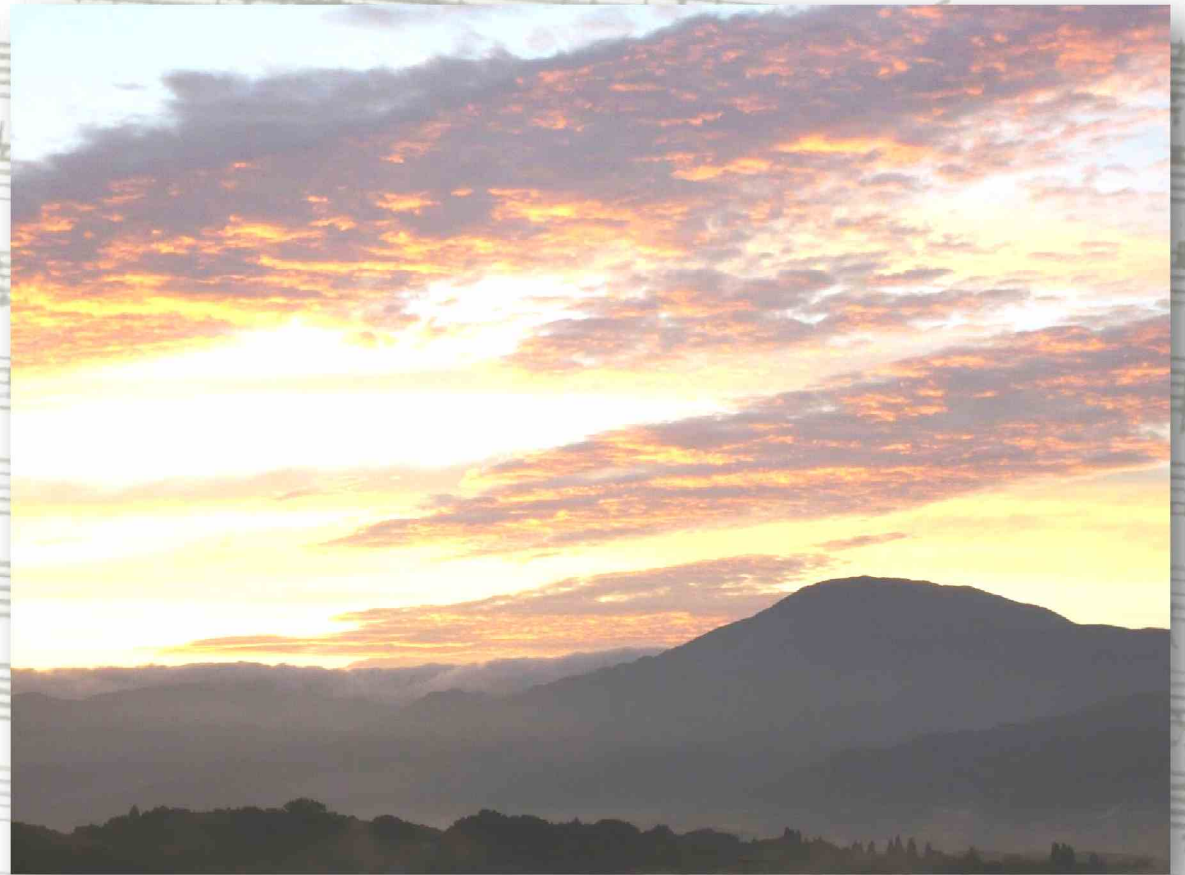


マンドリンアンサンブル **こまくさ**

名古屋栄 東急 REI ホテル 2015.11.28



朝焼けの恵那山（恵那在住 中谷和男氏撮影）

ひまわり（ヘンリー・マンシーニ作曲 中川 信良編曲）

マルチェロ・マストロヤニ、ソフィヤ・ローレン主演の 1970 年イタリア映画の主題曲。戦争によって引き裂かれてしまった男女の悲しい出会いと別れを描いた感動のドラマの中で、旧ソ連のひまわり畑の風景と哀しいメロディーがうまく溶け込んでいる。

エンターティナー（スコット・ジョブリン作曲 久保田 孝編曲）

ポール・ニューマン、ロバート・レッドフォード主演の詐欺師を描いた 1973 年アメリカ映画「スティング」のテーマ曲として使用され有名となった。1902 年に作曲されたラグタイム曲。

二つのギター（ロシア民謡 中川 信良編曲）

原曲は「ジプシーの娘」という。ロシア民謡をアレンジしたポール・モーリアが、「二つのギター」という曲名で紹介して有名になった。ジプシーの歌の一つで、「黒い瞳」と並んで世界中に知られた民謡曲。

ロシア民謡メドレー（ロシア民謡 佐伯 亮編曲）

バイカル湖のほとり～小さなぐみの木～道。

エスパニア・カーニ（P・マルキーナ作曲 服部 正編曲）

スペイン独特のパソ・ドブレの代表的な名曲。一拍を二つにきざむ軽快で活発なリズムは、闘牛場や社交ダンスのBGMとして使われている。

こまくさ Member

Conductor	日比野浩平
1st Mandolin	大原秀樹 伊東義敏
2nd Mandolin	古林誠二 久保田さち 小川節子 盛岡孝史
Mandola Tenor	伊藤雄二
Mandolon Cello	小川英治
Guitar	市川正明 中村雄一 久野元典
Contra Bass	輪違征夫



(<http://www.rokkosan.com/hana/>)

信州大学の校章に使われている高山植物の女王「こまくさ」